

Der Chor – eine Erfahrung aus einer anderen Welt

Es war vor meinem 30. Lebensjahr. Ich ging mit ihnen mit, zu ihrem Planeten, ihrer Galaxie, der Saphieragalaxie. Ich kam nicht durch eine lange Reise dorthin, sondern mit einem "Fahrzeug", einfach ein Fahrzeug. Wir machten einen Sprung in einem Blitzlicht zu einem anderen Feld. Ich spürte, dass sich etwas in meinem Herzen verschob und ich spürte meinen Körper plötzlich viel intensiver. So stark, dass ich mit meinem Bewusstsein in meinen ganzen Körper, in allen Zellen anwesend sein konnte. Ich erfuhr meinen Körper bis in die Tiefe meines physischen Bewusstseins. Und ich fragte noch: "Das ist so seltsam, dass ich dies hier so spüren kann und auf der Erde nicht fühlen kann." Und ein Mann sagte zu mir: "Ja, das ist logisch, denn du bist jetzt nicht an die Gesetze deiner Herkunft gebunden. Du bist jetzt in einem Bewusstseinsfeld wo wir jetzt sind."

Wir stiegen aus und machten einen Spaziergang. Wir spazierten auf einer großen Plattform in einem sehr großen Naturgebiet. Es ist ein Naturgebiet – ich habe es nicht gefragt, denn ich bin IMMER in dem Moment anwesend. Ich denke, dass es eine Art Flughafenumgebung war. Wir (auf der Erde) haben alles voller Asphalt und so, aber bei ihnen ist einfach alles in der Natur. Die Fahrzeuge sind sauber, alles ist einfach sauber! Und wir spazierten durch viele weite, niedrige Blumenfelder. Ich war ganz und gar physisch anwesend dort. Ich lief und genoss die Wärme und ich genoss auch diese prächtige Umgebung. Und ich roch auch, dass dort eine andere Luft war, ganz anders als wir von hier kennen. Ich kann das noch nicht benennen. Wir machten einen Spaziergang mit einer Gruppe von 8 Menschen. Und diese Menschen sind schon seit meinen jungen Jahren bei mir.

Wir spazierten durch die ganzen Naturgebiete und kamen bei einer Art Dorf an. Die Gebäude waren so groß gebaut, dass man beinahe sagen konnte, es handelt sich um eine Ministadt. Und da war ein großes, ein enorm großes gläsernes Gebäude. Sehr groß! Und dieses gläserne Gebäude war – so denke ich – einen halben Kilometer lang. Und wir gingen dorthin und ich fragte Leila: "Wo gehen wir hin?" Und sie sagte: "Lauf mit, du darfst es selber sehen." Und ich spürte Freude in mir. Ich ging mit ihnen zu dem Gebäude mit und ich gelangte zu einem sehr großen Eingang. Überall waren Kristalle und Brillanten um mich herum, das ganze Gebäude war aus Glas mit enormen Türmen. Es war kein (gewöhnliches) Glas, es war eine Art von Kristall, aber 100% durchsichtig, wo Kristallfarben darin sichtbar waren. Und ich lief mit ihnen durch die Pforte. Durch die Pforte nach innen. Dort standen an der Seite ganz viele Pilonen. Und diese Pilonen reagierten – und das ist vielleicht sehr verrückt zu sagen – sie reagierten auf meine Anwesenheit. Vor mir lief Leila und hinter mir lief der Rest der Gruppe. Und ich lief da hindurch und ich fühlte mich tatsächlich sehr besonders. Und sie (die mich begleitenden Menschen) genossen es, dass es einen Menschen gibt, der sich zusteht, sich so besonders zu fühlen. Das ist etwas, wo ich andere Menschen auch sehr gerne dazu inspiriere. Denn ich habe viele Erfahrungen, tiefe Erfahrungen damit gemacht, dass Menschen dies in ihrem eigenen Gefühlsbewusstsein fühlen.

Und ich lief dort hindurch und die Pilonen reagierten beim Eintreten mit Blitzlichtern und Bewusstsein auf mich, so als ob ich eine Milliarde Jahre weg gewesen war, als Teil einer ursprünglichen Familie. Es war dort so eine Art "Yippie!" Stimmung. Und ich weiß noch gut, dass wir durch eine gigantische Halle hindurchgingen. Ein sehr großer Komplex mit sehr schönen goldenen Marmorplatten. Aber es war kein Marmor, ich vergleiche es nur damit. Ich muss so vorsichtig beim Erklären sein, nicht dass es anders scheint als es ist. Marmorplatten aus Gold. Und ich lief hindurch. Wir kamen dann zu einem großen Bogen und ich hörte beim Ankommen Menschen, Anwesenheit mit einem enormen Impact. So wie in einem Fußballstadion. Und wenn du in einem sehr großen Stadion bist, wo sehr viele Menschen sind, dann fühlst du die Energie der ganzen Gruppe. Und das war dort auch. Ich ging dort hinein, und während des Hineinlaufens spüre ich die Energie. Wir gelangten in diesen GIGANTSCHEN Raum, wo wirklich 10.000 Menschen anwesend waren!

Und in diesem Moment sagte Leila: „Setz dich bequem hin, dieser Platz ist extra für dich.“ Und ich setze mich hin, in diesen „gläsernen“ Stuhl, der sich wunderbar an meinen Körper anpasste. Das war sehr aussergewöhnlich, so etwas möchte ich auch in meinem Auto haben. Ich setze mich und in dem Moment wo ich mich hinsetze fühlte ich einen Moment der totalen Stille. Der ganze Saal war still. Man hätte eine Nadel fallen gehört! Totale Stille, totale Abstimmung. Serenität. Und es war SO still. Das habe ich in meinem Leben noch nie gehört!

Und aus dieser totalen Stille heraus begannen alle Menschen zeitgleich zu singen. Männer und Frauen und auch ganz viele andere Wesen, die nicht Männer und Frauen waren. Der Gesang begann SO glasklar/glockenhell, es war als ob ich völlig „geöffnet wurde“ hier „WOWWW“ (in meinem Körper). Alles öffnete sich. Und ich hörte die wunderbaren Menschenstimmen miteinander singen. Großartig, so großartig (flüsternd)! Wenn ich jemals sagen würde, es wäre ein „Engelclub“ gewesen... ja, so wunderschön, so wunderschön und so tief ergreifend. Alle Menschen sangen in verschiedenen Tonhöhen und die Emotionen der Menschen und der Stimmen und die Urkraft der Stimmen von den Menschen, also wer sie sind mit ihrer Herkunft, ihrer Geschichte des Lebens, dies wurde alles in dem Gesang aufgenommen. Und der gesamte Gesang ist das Schöpfungsfeld. Das Bewusstsein kommunizierte mit dem Feld. Und das Feld berührte mich SO sehr, daß ich in Tränen ausbrach. Es war phänomenal. Es war so ein tiefer emotionaler Heulprozess. Das war so enorm groß, dass alle Manipulationen aus meinem System weggingen, die da teilweise noch drin waren. Einfach weil ich von der Erde komme. Und durch diese unglaubliche Menge an Menschen um mich herum, war es möglich, dass ich mit den Manipulationen dort sein konnte. Durch die menschliche Stimme wurden alle Frequenzen und dissonanten Töne weggesungen und aufgehoben. Die Kraft der menschlichen Stimme. Und das dauerte so einige Zeit, ich habe keine Ahnung wie lange das war.

Nachdem es vorbei war gingen wir weg, und all die Menschen gingen über verschiedene Bahnen nach draußen. Und wir gingen wieder denselben Weg zurück, den wir hergekommen waren. Und ich sagte zu Leila: "Dies sollten alle Menschen auf der Erde einmal in ihrem Leben hören." Und sie schaute mich mit ihren schönen Augen an und sagt: „ An diesem Ort singen wir häufig für alle Menschen auf dem Planeten Erde! Und dieser Gesang war jetzt ganz speziell für alle Menschen auf der Erde“.

Ich war so tief bewegt durch das Wissen, dass in anderen Welten für die Menschen auf der Erde gesungen wird, durch die Klänge von Verbindung und Harmonie. Wenn wir uns darauf abstimmen, und wir uns trauen uns abzustimmen, auf die mögliche Energie aus einem anderen Universum kommend. Und nun sage ich „Möglich“, denn es ist nur möglich, wenn du dich hier drauf abstimmt. Dann kommt ein Schub hinein, der ungekannt groß ist.

*Quelle: ein 10-minütiger Ausschnitt einer Aufnahme aus dem Jahr 2016, Übersetzung: Verena Linke
Dieser Text darf kopiert und publiziert, aber nicht verändert oder gehandelt werden.*